



Réseau des musiques actuelles du Grand Est

## Animateur.rice de réseau, CDI, temps plein

Profil animation réseau associatif/fédération/syndicat/culturel/ESS

### Lieu de travail

Strasbourg, Bas-Rhin, 67  
Plateforme Artefact  
[15-17 Rue du Hohwald,](#)  
[67000 Strasbourg](#)

Ou

L'Autre Canal Nancy  
[45 Bd d'Austrasie, 54000](#)  
[Nancy](#)

### Rémunération

Groupe G coef 375 ECLAT  
(cadre)

### Date limite de candidature

18 février 2024

### Entretien

Du 19 au 23 février 2024

### Prise de poste souhaitée

Mars 2024

## Présentation Grabuge

Grabuge est le réseau des musiques actuelles du Grand Est. Œuvrant pour l'ensemble des acteurs de la filière professionnelle, Grabuge fédère 94 adhérents avec pour objectif de structurer et développer les musiques actuelles sur les territoires du Grand Est. Les valeurs d'équité, de coopération et de solidarité s'incarnent dans les projets et missions du réseau.

Les missions de Grabuge se déclinent autour des pratiques responsables (équité, égalité femme/homme, écoresponsabilité et prévention santé), de l'accompagnement à l'entrepreneuriat (appui conseil), de la ressource/observation, de la circulation et du développement des artistes, de la coopération européenne, ainsi que dans la représentation et le plaidoyer en faveur de ses adhérents. Grabuge est un espace d'expérimentation et d'innovation dans la filière, un réseau de coopération fonctionnant pour les acteurs, et avec les acteurs des musiques actuelles.

Vous rejoindrez une équipe de 5 salarié.es dynamiques, engagés et mobiles sur le territoire. L'équipe est répartie sur deux sites, à Strasbourg et Nancy. Le poste peut être rattaché à l'un ou l'autre des deux sites.

<https://reseaugrabuge.com/qui-sommes-nous/>

<https://reseaugrabuge.com/nos-missions/>

## Missions du poste

---

*Animation du réseau*

*Accompagnement des adhérents*

*Structuration du réseau*

*Représentation du réseau*

## Liens hiérarchiques

---

**Liaisons hiérarchiques supérieures** : coordinateur général, coprésidences

**Principales liaisons fonctionnelles internes** : Intégré à l'équipe fonctions transversales avec le coordinateur général du réseau, lien avec le reste de l'équipe salariée fonctions supports et missions

**Liaisons hiérarchiques inférieurs** : néant

**Principales liaisons fonctionnelles externes** : partenaires locaux, institutionnels, associatifs, privés, média

## Activités du poste

---

*Sous la responsabilité du coordinateur général et en respect du projet fédéral*

- **Mission animation :**

- Assurer l'animation du réseau des acteurs des musiques actuelles sur le territoire
- Animer les groupes de travail, commissions et collèges de Grabuge
- Développer territorialement les partenariats du réseau en lien avec la coordination générale, l'équipe et la gouvernance
- Appui technique et logistique dans l'organisation des opérations du réseau
- Entretien des valeurs du réseau et en assurer la cohérence
- Gestion des adhésions en lien avec le secrétaire comptable et la communication

- **Mission accompagnement :**

- Accompagner les adhérents : créer et mettre en place une méthodologie et des process d'accompagnement des adhérents
  - En lien avec l'équipe et les dispositifs/missions de Grabuge
  - Accompagnement général sur les problématiques des adhérents : diagnostic, préconisation, orientation
  - Accompagnement sur les outils du réseau
- Accueil des nouveaux adhérents
- Travail des prospects, en lien avec la communication et l'équipe
- Favoriser la coopération entre les adhérents
- Participer à l'observation et la production de ressources du réseau en lien avec l'équipe

- **Mission structuration :**

- Participer au développement du projet associatif en lien avec l'équipe, la gouvernance et les adhérents
- Organiser la présence territoriale du réseau
  - Organiser des temps de rencontre et de présence sur les territoires
- Coordonner la mise en œuvre de projets et d'actions au sein du réseau
  - Monter et suivre des dossiers de subventions en lien avec les projets et missions du réseau

- **Mission représentation :**

- Représenter et incarner le réseau en lien avec la coordination auprès des organisations professionnelles régionales, nationales, transfrontalières et européennes : Fédélima, Live DMA, CNM, Coopération des réseaux, SMA
- Être identifié comme porte d'entrée du réseau, en lien avec l'équipe de Grabuge

## Conditions d'exercices du poste

---

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Valeurs de Grabuge</b>            | Solidarité, équité, coopération  |
| <b>Déclinaison dans les missions</b> | Grabuge est engagé dans ses missions et ses projets sur l'équité, l'égalité femme/homme, l'inclusion, l'écoresponsabilité. L'animateur.rice du réseau Grabuge intègre ces dimensions et défend ces valeurs.  |
| <b>Moyens mis à disposition</b>      | Espace administratif, informatique, locaux, prise en charge des transports dans le cadre des missions  |
| <b>Contraintes/avantages</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Horaires en lien avec les activités (travail soirée et week-end fréquent)</li> <li>• Déplacements en région et au national fréquents</li> <li>• Travail en équipe</li> <li>• Possibilité de demander 1 jour de télétravail hebdomadaire</li> <li>• Ordinateur professionnel</li> <li>• Mutuelle entreprise</li> <li>• Téléphone portable professionnel ou prise en charge partielle de l'abonnement téléphonique</li> </ul> |

## Formation et qualités requises

|   |  |
|---|--|
| <b>Formation</b>  | Niveau master, management de projet culturel, animation de réseaux associatifs/ESS/entrepreneuriat culturel  |
| <b>Qualités requises</b>  | <b>Compétences requises</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Goût du travail en équipe</li> <li>• Rigueur, autonomie et proactivité, créativité, sens de l'organisation</li> <li>• Aisance relationnelle</li> <li>• Aisance rédactionnelle, et capacité d'analyse et de synthèse</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La connaissance de l'environnement des Musiques Actuelles est impérative (différents métiers et enjeux de la filière, des réseaux, acteurs et institutions des musiques actuelles)</li> <li>• Solide culture générale musiques actuelles requise : connaissance des processus de production de tournées, des logiques de</li> </ul> |

- Travail dans un environnement complexe et multi-acteurs
- Capacité à mener plusieurs projets de fronts
- Adhésion aux valeurs du réseau

- financement, des esthétiques, parcours artistiques...)
- La connaissance du milieu associatif est impérative (travail avec des bénévoles et des adhérents au cœur du poste) et celle du champ de l'ESS est appréciée
  - La connaissance des institutions en lien avec la filière est indispensable
  - Maîtrise des techniques et outils d'animation et d'intelligence collective
  - Savoir repérer les enjeux d'un territoire, les logiques d'acteurs
  - Savoir mettre en place des dynamiques de concertation et de coopération entre acteurs
  - Maîtrise de l'anglais à un niveau intermédiaire
  - Maîtrise de la méthodologie de projet (identifier des objectifs généraux et opérationnels, élaborer un plan d'action et un budget, mobiliser des partenaires, évaluer le projet à partir d'indicateurs)
  - Maîtrise du montage de dossiers de financement
  - La connaissance du Grand Est est un atout
  - La connaissance du secteur de l'économie sociale et solidaire et de l'éducation populaire est un atout
  - Le permis B est un atout

### Logiciels informatiques à maîtriser

- Savoir s'adapter aux outils de Grabuge
- Outlook
- Office 365
- Suite adobe
- Airtable (CRM de Grabuge, Formation possible)

### Résultats attendus

- Création de process et d'outils d'accompagnement des adhérents
- Création de ressource pour les adhérents et la filière
- Formaliser une organisation territoriale pour l'animation du réseau
- Mise en place de projet de coopération entre les adhérents
- Développement de l'engagement des adhérents au sein du réseau



# Grabuge

Réseau des musiques actuelles du Grand Est

- Développement de la visibilité du réseau auprès des acteurs de la filière et des territoires
- Augmenter le nombre d'adhérents du réseau

## Modalités de candidature

CV et lettre de motivation à adresser à Emmanuelle Cuttitta et Brice Arnaudeau  
[vieassociative@reseaugrabuge.com](mailto:vieassociative@reseaugrabuge.com) ; [coordination@reseaugrabuge.com](mailto:coordination@reseaugrabuge.com)